

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ZANDA ANNA RITA

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

Tipologia

(1998 2000)

• (dal 2010 al 2014)

• (dal 2011 al 2012)

• (dal 2013 ad oggi)

2011/2012

Anno 2016

Anno 2017

Anno 2016/17

Anno 2017/2018

Dal 2000 al 2004

• (dal 1998 ad oggi)

2013 2014

Insegnamento musicale

Insegnante presso la scuola primaria in via Mazzini a Carbonia

Corsi di coro per tutte le classi 1° 2° 3° 4° 5° modulo e tempo pieno

Insegnante di propedeutica musicale e coro presso la scuola d'infanzia l'albero amico di Carbonia per cinque anni

Insegnante di propedeutica musicale e coro presso la scuola d'infanzia Suore Oblate di Maria e Gesù

Insegnante di pianoforte nel corso privato a Solarussa

Corso di coro presso la scuola primaria F. Ciusa una classe, per due anni quarta e quinta con musical di fine anno nell'oratorio della Beata vergine

Insegnante di propedeutica musicale presso la scuola primaria Su Planu di Selargius, a seguito di vittoria di bando pubblico nel 2015 con 11 classi

Insegnante di propedeutica musicale presso la scuola primaria Su Planu di Selargius a seguito di vittoria di bando pubblico nel 2017 con 5 classi

Insegnante di propedeutica musicale nella scuola primaria di Collinas con due classi, per la scuola civica di Villacidro

Insegnante di propedeutica musicale nella scuola di Furtei con tre classi per la scuola civica di Villacidro

Insegnante di propedeutica musicale nella scuola d'infanzia via 1 maggio di Villacidro con quattro classi per la scuola civica di Villacidro

Insegnante di propedeutica musicale nella scuola primaria via Cagliari di Villacidro con quattro classi, 1° 2° 3° 4° per la scuola civica di Villacidro

Insegnante di propedeutica musicale nella scuola primaria di Furtei con tre classi, 1° 2° 4° per la scuola civica di Villacidro

Insegnante di Pianoforte a San Carlo Borromeo a Carloforte per quattro anni

Insegnante di pianoforte e canto corale in istituto privato a Carbonia per 19 anni

Insegnante di Pianoforte presso il comune di Fluminimaggiore per due anni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1976 al 1988

Ha studiato clarinetto e suonato nella Banda musicale di

Fluminimaggiore con il Maestro Rinaldo Sanna per 12 anni

- (5 maggio 1987)

Diploma di segretaria d'azienda Add. Sett. Contabile amministrativo, presso ENAIP (ente istruzione professionale Sardegna di Iglesias)

- (22 luglio 1988)

Diploma di Licenza di Teoria, Solfeggio, Solfeggio cantato e Dettato melodico conseguito presso Conservatorio Statale di musica G. Pierluigi da Palestrina di Cagliari

dal 1988 al 1990

Ha studiato Pianoforte al Centro Didattico Musicale ad Iglesias per tre anni

- Dal 1990 al 2000

Ha studiato pianoforte con la docente del Conservatorio di Cagliari Ariette Giangrandi per dieci anni

marzo 2009

DIPLOMA Pianista Compositore, Master Class di partecipazione a Milano

- (aprile 2010)

Attestato 5° Master di propedeutica musicale col docente Prof. Ottavio Farci, organizzato dal direttore artistico della banda musicale "G. Verdi" di Terralba

- (ottobre 2010)

Attestato 6° Master di propedeutica musicale "musiche di confine" col docente Prof. Paolo Cerfati, organizzato dal direttore artistico della banda musicale "G. Verdi" di Terralba

- (marzo 2015)

Corso di musicoterapia didattica di 1° livello, seminario tenuto dalla Magister del modello Benenzon Dott.ssa Emanuela Milia

- (novembre 2015)

Corso di musicoterapia didattica di 2° livello, seminario tenuto dalla Magister del modello Benenzon Dott.ssa Emanuela Milia

da (Marzo 2015)

Corso di musicoterapia didattica di 3° livello, seminario tenuto dalla Magister del modello Benenzon Dott.ssa Emanuela Milia

2016 al 2017

Corso di musicoterapia didattica di 4° livello, seminario tenuto dalla Magister del modello Benenzon Dott.ssa Emanuela Milia

Corso di musicoterapia 5° livello, seminario condotto da DOTT. ROLANDO BENENZON

Aprile 2017

Diploma di Tecnico del Modello Benenzon di musicoterapia dei cinque livelli.

Titoli artistico
culturali e
professionali

Attestato CORSO DI FORMAZIONE "Musica arte e movimento" condotto da Nicola Pangia corso Orff Schulwerk

Attestato Corso workshop di Body Percussion tenuto da Stefano Baroni corso Orff schulwerk

Attestato di partecipazione al Seminario LA VOCE DEL CORPO IL CORPO DELLA VOCE condotto da Franca Floris

- (dal 1998 al 2013)

Coordinatrice, curatrice e organizzatrice dei concerti annuali presso il teatro centrale di Carbonia, a cura dell'amministrazione comunale di Carbonia.

Per 15 anni direttore artistico dei concerti di pianoforte, per i giovani città di Carbonia

Partecipante al concerto di pianoforte del Giardino Musicale di Iglesias
 Partecipante al concerto di pianoforte al centro Ospedaliero Sirai in occasione del Giugno Psichiatrico
 Partecipazione e presentazione degli allievi più meritevoli al Premio Gramsci di Cagliari con classificazione nei primi posti per quattro anni consecutivi
 Partecipazione al concorso per pianoforte a Lanusei con classificazione ai primi posti e premio per miglior interpretazione per due anni
 Partecipazione al concorso di Ales
 Presentazione dei suoi allievi nel concerto annuale per la promozione musicale giovanile città di Carbonia per 15 anni
 Direzione del coro di voci bianche della scuola l'Albero Amico di Carbonia per 5 anni
 Direzione del coro voci bianche di Gonnese durata 1 anno
 Coordinatrice, curatrice e organizzatrice dei concerti della scuola Privata di pianoforte parrocchia San Paolo a Solarussa durata 4 anni
 Direttrice e preparatrice del coro nel concerto di fine anno degli alunni di Collinas

2013-2016

2017

2017/2018

Docente di musicoterapia dolce, presso l'associazione Core'Utica di Cabras

Esperta della tecnica non verbale di Musicoterapia modello Benenzon

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiana

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

BUONE CON OTTIMA PREDISPOSIZIONE ALLE RELAZIONI CON IL PUBBLICO

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone

ORISTANO 23/03/2018

Anna Rita Zhu