

Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro, Gonnosfanadiga, Collinas, Villanovafranca e Furtei

ALLEGATO n. 2 ALLA DELIBERA DEL CDA N. 12 DEL 21/10/2015

Relazione del direttore artistico inerente l'andamento dell'A.S. 2014 - 2015

Avendo, come negli anni passati, iniziato l'attività in tutte le sedi e con tutte le classi a metà ottobre 2014, la comunicazione pervenuta dalla Regione il 18 novembre 2014 che ci confermava l'assenza di fondi da destinare alle attività delle Scuole Civiche di Musica regionali invitando "...ciascuna Scuola ad operare in ossequio ai rispettivi regolamenti" ci ha, più che permesso, obbligato a prendere provvedimenti in grado di portare avanti l'attività cercando di ottimizzare le risorse disponibili. In parole povere abbiamo "semplicemente" informato gli utenti e il corpo docente che avremo potuto portare avanti l'attività fino all'esaurimento delle risorse derivanti dalle quote dei Comuni e dalle rette degli utenti. Al fine di ottimizzare le risorse disponibili abbiamo quindi optato per l'applicazione dei seguenti accorgimenti:

- disincentivare la presenza degli allievi meno interessati e appassionati alle attività loro proposte;
- sospensione nella programmazione di eventi e manifestazioni collaterali;
- limitazione nell'iscrizione di ulteriori allievi nei diversi corsi di canto e strumento nelle diverse sedi e di nuove collaborazioni con le scuole di vario ordine e grado nella realizzazione di progetti ed attività musicali.

Questa scelta ripeto è stato un passaggio, per quanto doloroso, obbligato per potere dedicare tutte le risorse economiche derivanti dalle quote allievi e dei Comuni agli allievi meritevoli e garantire loro un A.S. scolastico il più lungo ed efficiente possibile.

Di conseguenza il numero degli allievi presentato in Regione nella documentazione relativa alla scadenza del 15 ottobre si è di fatto ridotto ma, ripeto, è stata evidentemente una scelta obbligata e necessaria per evitare che l'A.S. si riducesse a pochi mesi di attività creando malumori e incomprensioni con tutti gli allievi e i docenti. Scelta tanto drammatica quanto necessaria, quindi.

Abbiamo compensato tale emorragia di allievi di strumento e canto, stabilizzando l'attività per 27 settimane (dal 04 novembre 2014 al 05 giugno 2015) con gli allievi della propedeutica nella scuola primaria di Collinas.

La positiva svolta, certificata nella comunicazione del 13 aprile 2015, che ci informava del ripensamento e dello stanziamento per l'A.S. 2014 - 2015 di ben 1.700.000 euro da parte della Regione, ci ha dato la possibilità, innanzitutto, di mantenere fede al calendario pianificato ad ottobre che prevedeva la chiusura delle attività didattiche con i saggi finali protrattisi fino alla

Istituzione Scuola Civica di Musica di Villacidro, Gonnosfanadiga, Collinas, Villanovafranca e Furtei

data del 10 giugno. La consapevolezza di potere contare su una quota di finanziamento da parte della Regione si è immediatamente concretizzata nel riprendere in considerazione la possibilità di realizzare degli eventi e manifestazioni musicali precedentemente accantonata che si è concretizzata nella programmazione di tre eventi culturali nella sede di Villacidro in occasione del 70° Anniversario della Liberazione del 25 aprile, per la festa del 1° maggio e per la ricorrenza del centenario dall'ingresso dell'Italia nella Grande Guerra fissato nella data del 24 maggio.

Stesso discorso per le collaborazioni con le scuole del territorio che ci ha messo in condizione di entrare in sinergia con il Circolo Didattico "G.Dessi" di Villacidro nella realizzazione di un progetto di propedeutica musicale con 313 bambini delle scuole primarie che hanno lavorato dalla metà di aprile fino al 20 giugno e dal 10 al 30 settembre.

Quindi, per concludere, posso dire che per come si era messa la situazione a fine 2014 sono soddisfatto che alla fine si sia potuto condurre un altro anno di attività ricco di soddisfazioni e gratificazioni. Nel contempo non posso sottovalutare ed evitare di sottolineare tutte le criticità di questo sistema di finanziamento che a oggi per esempio vede ancora a quota zero la cifra destinata dalla Regione alle attività delle Scuole Civiche di Musica per l' A.S. 2015 - 2016, esattamente come lo scorso anno. Confermo e ribadisco che, a mio modesto avviso, questa situazione non potrà mai favorire uno sviluppo armonico e a lungo respiro delle attività nelle diverse sedi, obbligandoci, per contro, a vivere alla giornata e con progetti di corto respiro, esponendo le amministrazioni comunali che collaborano con la nostra Istituzione ad una sorta di gioco d'azzardo sul profilo economico che le porterebbe ad accollarsi una parte del contributo qualora la Regione dovesse decidere di sospendere il finanziamento con una tempistica che, per come siamo organizzati, arriverebbe ad attività già iniziata pregiudicando seriamente gli impegni già presi sia col corpo docente che con gli utenti.

Per contro l'altra opzione possibile è quella seguita anche questo anno da numerose sedi di Scuola Civica sul territorio regionale che, attendendo la conferma del contributo da parte della Regione, hanno di fatto potuto iniziare l'attività didattica non prima della seconda metà di aprile con un calendario di 15 settimane intervallato dalla pausa nei mesi estivi di luglio e agosto che rappresenta un compromesso al ribasso, comportando un inevitabile e fisiologico flop sotto il profilo didattico, in quanto è risaputo, anche dai non addetti ai lavori, quanto sia fondamentale ed indispensabile avvicinarsi allo studio delle discipline musicali con metodo, studio e applicazione costanti nel tempo.

Villacidro, 18 ottobre 2015

Il direttore

f.to Boris Smocovich